



Schweizerisches Landesmuseum 2009

Neue Dauerausstellungen

iard konzipierte und plante die audiovisuellen Medien von zwei neuen Dauerausstellungen im Schweizerischen Landesmuseum Zürich. Der Medieneinsatz in den beiden Ausstellungen ist unterschiedlich angelegt:

In der Ausstellung ‚Galerie Sammlungen‘, die einen repräsentativen Überblick über die Sammlungsbestände des Schweizerischen Nationalmuseums zur Kulturgeschichte und zum Schweizer Kunsthandwerk bietet, realisierte iart vor allem exponatspezifische Medieninstallationen. So ist zum Beispiel ein Wandteppich mit dem Motiv eines Hortus conclusus (geschlossener Garten) ausgestellt, auf dem bestimmte Bildteile mit Hilfe einer dreiteiligen Projektion hervorgehoben werden. Sie werden zunächst hell angestrahlt und bald darauf durch die Überlagerung von bewegten Bildern erweitert. Ausgehend von diesen Motiven und

begleitend zur Projektion werden Geschichten über Kopfhörer übertragen.

In der thematisch gegliederten Ausstellung ‚Geschichte Schweiz‘, die Einblick in die helvetische Geschichte von den Anfängen bis hin zur Gegenwart liefert, brachte iart vor allem themenspezifische Installationen zum Einsatz. Im Treppenaufgang informiert beispielsweise ein an die Wand projizierter interaktiver Film zum Thema «Wanderbewegung». Das Modell eines Klosters wird durch projizierte Bilder und Raumklang mit Leben gefüllt und erscheint in der Atmosphäre unterschiedlicher Tages- und Nachtzeiten. Über den zugehörigen Touchscreen lässt sich das Klosterleben näher erforschen. In der erhöhten Etage der ‚Ruhmeshalle‘ ermöglicht eine Öffnung im Boden den Blick auf das darunter liegenden Geschoss, wo rund projizierte Luftaufnahmen aus dem Krieg sichtbar werden.



Projektion auf Wandteppich in der Ausstellung ‚Galerie Sammlungen‘



Interaktive Medienstation zum Holbeintisch in der Ausstellung ‚Galerie Sammlungen‘



Projektion in der Ausstellung ‚Geschichte Schweiz‘



Runde Projektion in der Ausstellung ‚Geschichte Schweiz‘

Kunde

Schweizerische Landesmuseen (SLM)

Projektteam

Valentin Spiess, Coaching
Steffen Blunk, Projektleitung (bis 2006)
Verena Sicking, Assistenz

Projektpartner

Holzer Kobler Architekturen, Zürich
tegoro solutions ag, Basel
Teamstratenwerth GmbH, Basel

Leistungsumfang

Konzeption, Planung, Ausschreibung der Medien

Medien

Audio- und Videoinstallationen
Didaktisch interaktive Medienstationen
Grossprojektionen
Interaktive Rauminstallationen

Ausstellungseröffnung

1. August 2009

Laufzeit

Zeitlich unbegrenzte Dauerausstellung